

島本音楽協会 40周年記念 祝祭コンサート

# オペラ座の怪人

Andrew Lloyd Webber's [演奏会形式 / 日本語上演]

2019年2月3日(日) ケリヤホール

開場 午後1時半 開演 午後2時 島本町ふれあいセンター

チケット(当日会員券)3000円/自由席

※会員は会員証でご入場ください。

ファントム：池田真己

ラウル：清原邦仁

サンドアート / 飯面雅子

編曲・演奏 / 「よる」

クリスティーヌ：古瀬まきを

メグ・ジリー：岩古佳苗

ナレーション / 村上征夫

合唱 / 祝祭記念合唱団

-- 問い合わせ・チケット取り扱い --

島本音楽協会：075-962-1464 長谷川書店：075-961-6118 小林酒店：075-961-0052

主催：島本音楽協会

後援：大阪府 島本町 島本町教育委員会 島本町社会福祉協議会

協賛：島本町商工会





# ◆オペラ座の怪人◆

素晴らしい楽曲にナレーション、サンドアートを組み入れて、  
島本音楽協会オリジナルバージョンにてお楽しみいただきます。



### 池田真己

1990年生まれ。島本町在住のバリトン歌手。大阪府立春日丘高校を経て京都市立芸術大学を卒業、同大学大学院修士課程を修了。2015年島本音楽協会主催のオペラ「ヘンゼルとグレーテル」でペーター役を二日連続演じ好評を博した。神戸市混声合唱団団員。



### 古瀬まき

相愛大学卒業、京都市立芸術大学大学院修了。平成25年度文化庁新進芸術家海外研修員。第15回松方ホール音楽賞、第24回奏楽堂日本歌曲コンクール第1位他多数受賞。「フィガロの結婚」「魔笛」「ロメオとジュリエット」など様々なオペラで主演を務める。



### 清原邦仁

大阪音楽大学大学院修了。多くのオペラ、宗教曲・合唱曲のソリストをつとめ、帝国劇場「レ・ミゼラブル」などのミュージカル作品にも出演。関西歌劇団理事。大阪音楽大学講師。平成17年度大阪舞台芸術新人賞、平成25年大阪文化祭賞奨励賞、平成25年吹田市文化功労者賞受賞。



### 岩古佳苗

島本町在住のメソソプラノ。京都女子大学卒業。島本音楽協会主催のオペラ「秀とカッパの笛」、「ヘンゼルとグレーテル」に合唱出演。これまでに「秘密の結婚」フィダルマ等を演じる。京都ゲヴァントハウス合唱団団員。島本音楽協会会員。



### ナレーター / 村上征夫

2009年リタイア後、朗読を始める。島本や茨木で視覚障がい者のため音訳や対面朗読のボランティアを行う。第7回関西朗読コンテストで優秀賞受賞。第8回青空文庫朗読コンテスト審査員特別賞受賞。HIROKO朗読サロン、原田義春クラブ朗読サロンに所属。

### 編曲・演奏 / アコースティックロックトリオ による



アコースティックギター&ボーカル「康成」、ピアノ&ボーカル「tomoco.K」、シンセサイザー「ヤスタグダイスケ」によるトリオ。三人が織り成す圧倒的な世界観は唯一無二。  
<http://yol-official.com/>



### サンドアーティスト / 飯面雅子(いめんまさこ)

武蔵野美術大学卒。1987年『きまぐれオレンジ☆ロード』砂アニメ制作。ベルギーにて2千人にパフォーマンス上演。2014年NHK交響楽団と共演、舞台『NARUTO』等。イベントや学校芸術鑑賞会、公演多数。CM制作も。2017年イタリア公演。31周年のサンドアートの第一人者。  
<http://sandart-koubou.jp/>

サンドアートとは砂を素材として表現する芸術です。サンドアート・パフォーマンスはガラス面に砂を撒き、その下から光を当て影絵の原理で砂絵を表現、音楽に合わせて砂絵を次々と変化させて物語を展開していきます。

### 合唱 / 祝祭記念合唱団

上野新 浦田美由紀 奥山明子 津田由紀子 中村巧 濱口若菜 福本裕喜子 藤井大輔 藤田由紀 細見重勝 細見羽衣 安谷万佑子

### バレエ

鎌垣佑佳子 米田優花 片岡さと 野口百加

### スタッフ

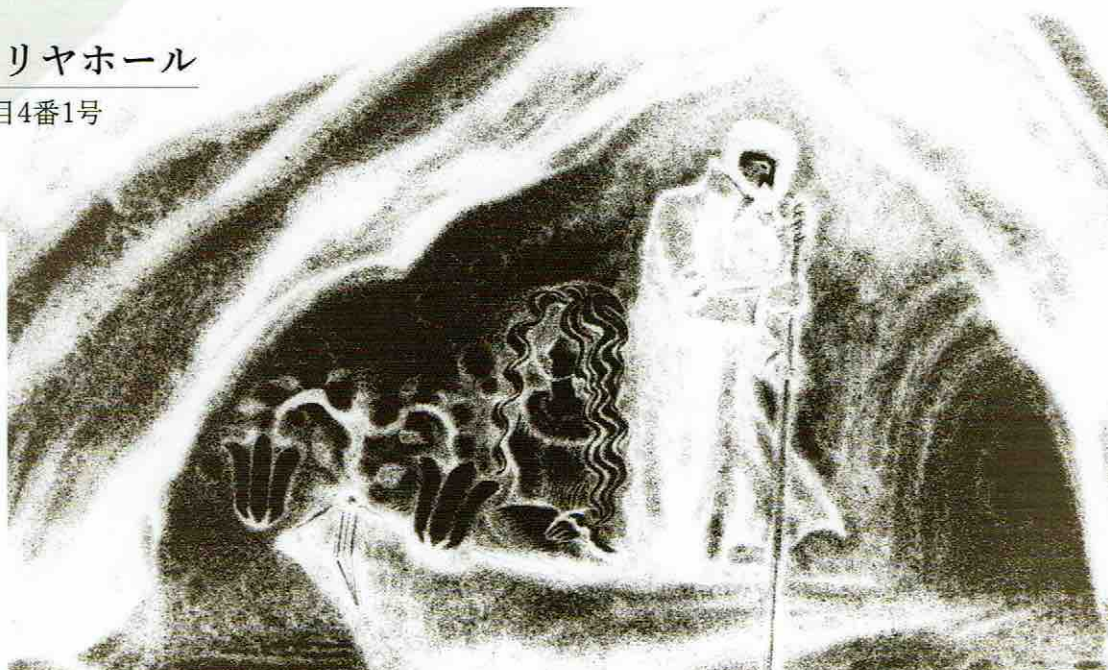
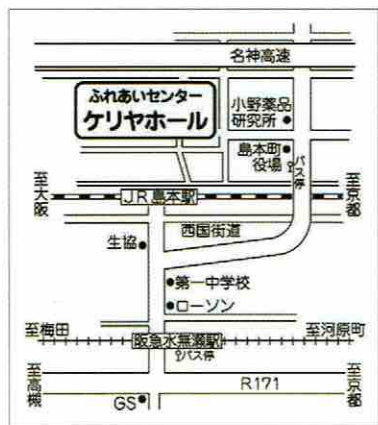
企画,制作:藤井博子 舞台監督:乃村健一 照明:沢井敦治 音響:小森博之 ナレーション台本:谷洋子 泓川昭江 振付:吉田ひかる

## 島本町ふれあいセンター ケリヤホール

大阪府三島郡島本町 桜井三丁目4番1号

電話番号 075-961-1010

※駐車場は台数に限りがあります。  
お車でのご来場は、なるべくご遠慮ください。



砂絵/飯面雅子 (Iimen Masako)